

Digitale medier i et dannelsesperspektiv

Oplæg på Holstebro Gymnasium og HF 2014



Michael Paulsen

Lektor i læringsfilosofi, Aalborg Universitet

Twitter: @ForskermP

www.michaelpaulsen.dk

Spørgsmål

- Det er et lovkrav at man skal inddrage **it og digitale medier** i den gymnasiale undervisning. Samtidig er det et lovkrav, at undervisningen skal have et **dannelsesperspektiv**. Begge dele er der gode grunde til.
- Men hvordan forholde sig til spørgsmålet om digitale medier i undervisningen ud fra et dannelsesperspektiv? Hvad vil det sige? Hvordan kan det lade sig gøre? *Hvordan inddrager man digitale medier i undervisningen ud fra et dannelsesperspektiv?*



Almen dannelse og personlig myndighed

- **Almen dannelse:** at kunne tænke og handle alment, dvs. vælge sig gode formål, der vil kunne være formål for alle og ethvert menneske
- **Personlig myndighed:** Indflydelse på betingelserne for ens eget og andres liv
- **Handlekompetence:** Gripe ind i en dynamisk verden, hvor "det alment gode" ikke ligger fast

§2 stk. 4: "Uddannelsen skal have et dannelsesperspektiv med vægt på elevernes udvikling af personlig myndighed. Eleverne skal derfor lære at forholde sig reflekterende og ansvarligt til deres omverden: medmennesker, natur og samfund, og til deres egen udvikling.

Uddannelsen skal tillige udvikle elevernes kreative og innovative evner og deres kritiske sans."

Hvordan inddrager man digitale medier i undervisningen ud fra et dannelsesperspektiv?

Diskuter og skriv jeres svar på 140 tegn på
todaysmeet.com/dannelsen

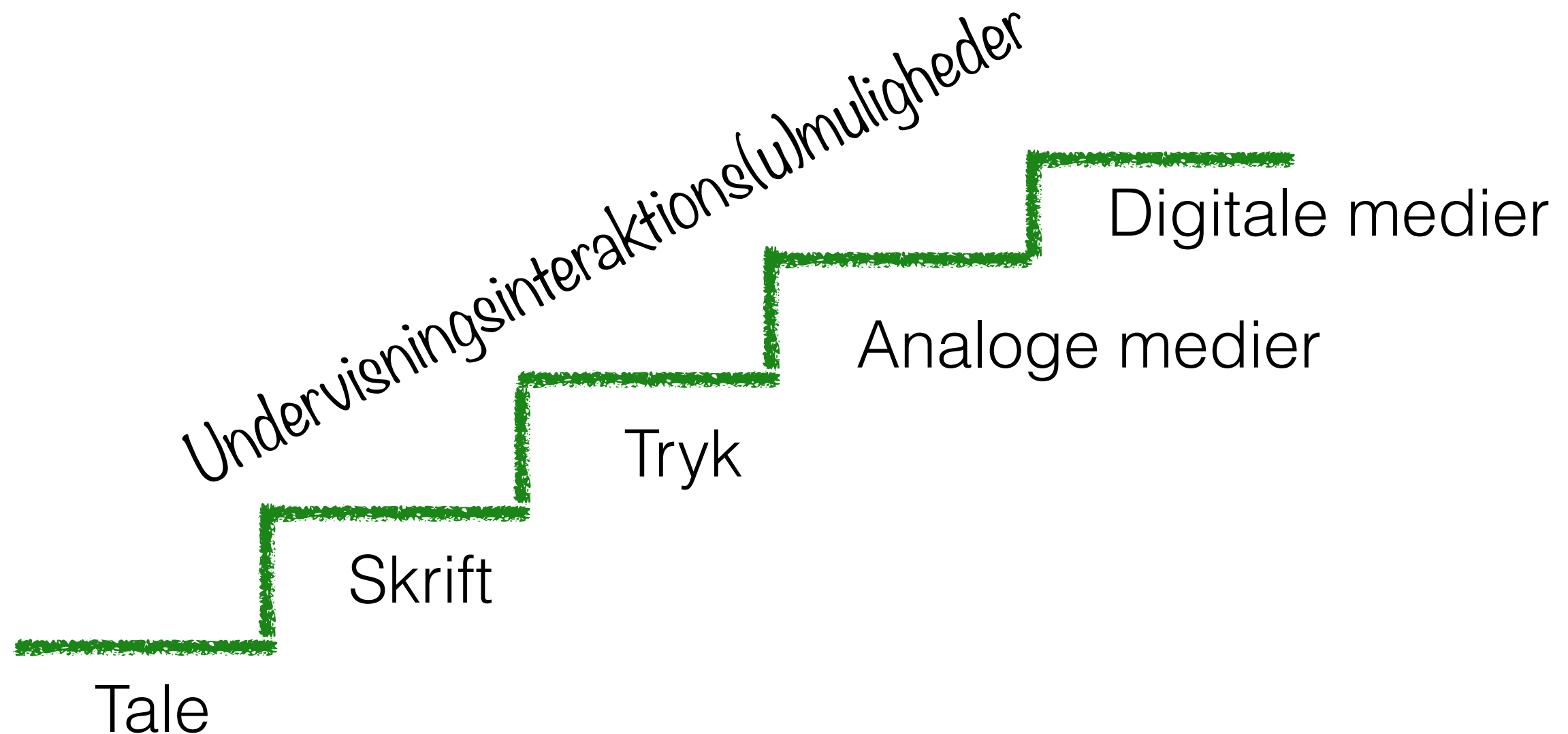


Vigtig sondring

Man kan inddrage digitale medier i undervisningen af 2 gode grunde

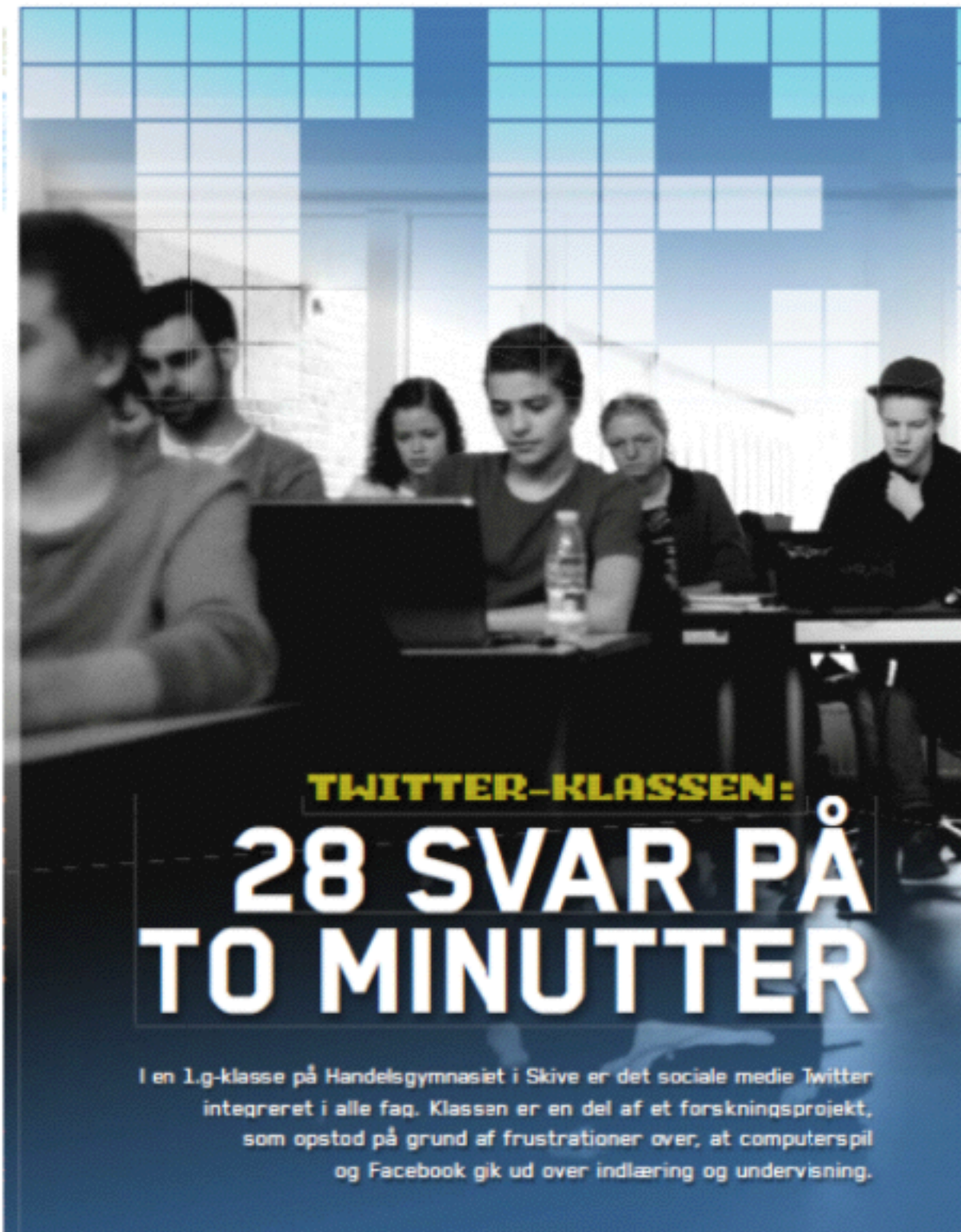
- 1) For at forbedre undervisningsmaskinen...**
- 2) For at hjælpe eleverne med at blive digitalt dannede**

I. forbedring af undervisningsmaskinen



Ex 1: Nye deltagelsesformer gennem mikroblogging

smee.dk



- Alle bliver aktivt bidragende
- Indgangsbillet til mundtligt tilbageholdende
- Brainstorm og input kan deles
- Bidrag kan gemmes
- Link til kilder kan diskuteres
- Bedre hukommelse, når der skrives
- Sproglig formåen trænes
- Opmærksomhed fastholdes

socialemedieriskolen.wordpress.com

2. Digital dannelse

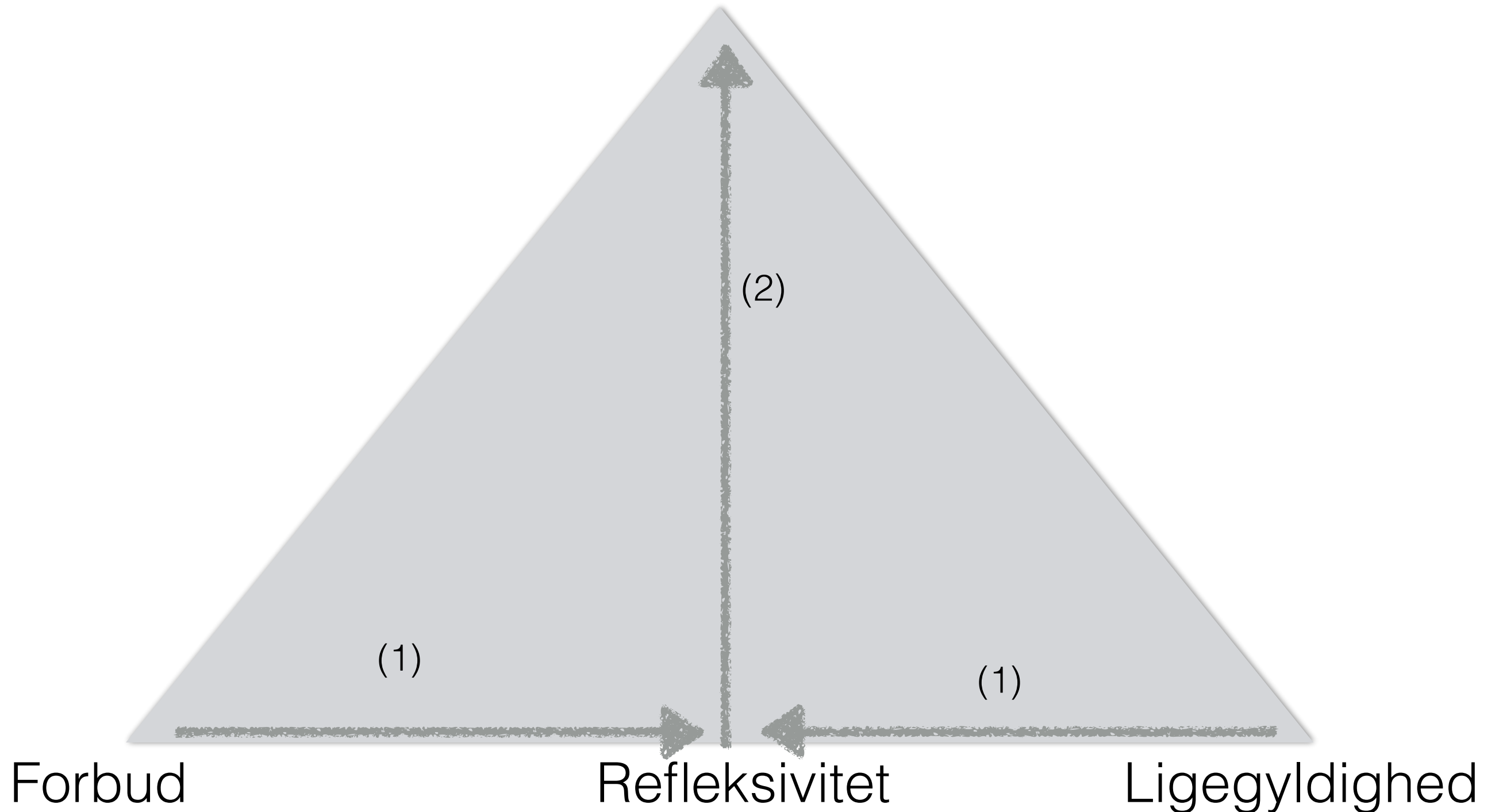
Noget i stil med.... :

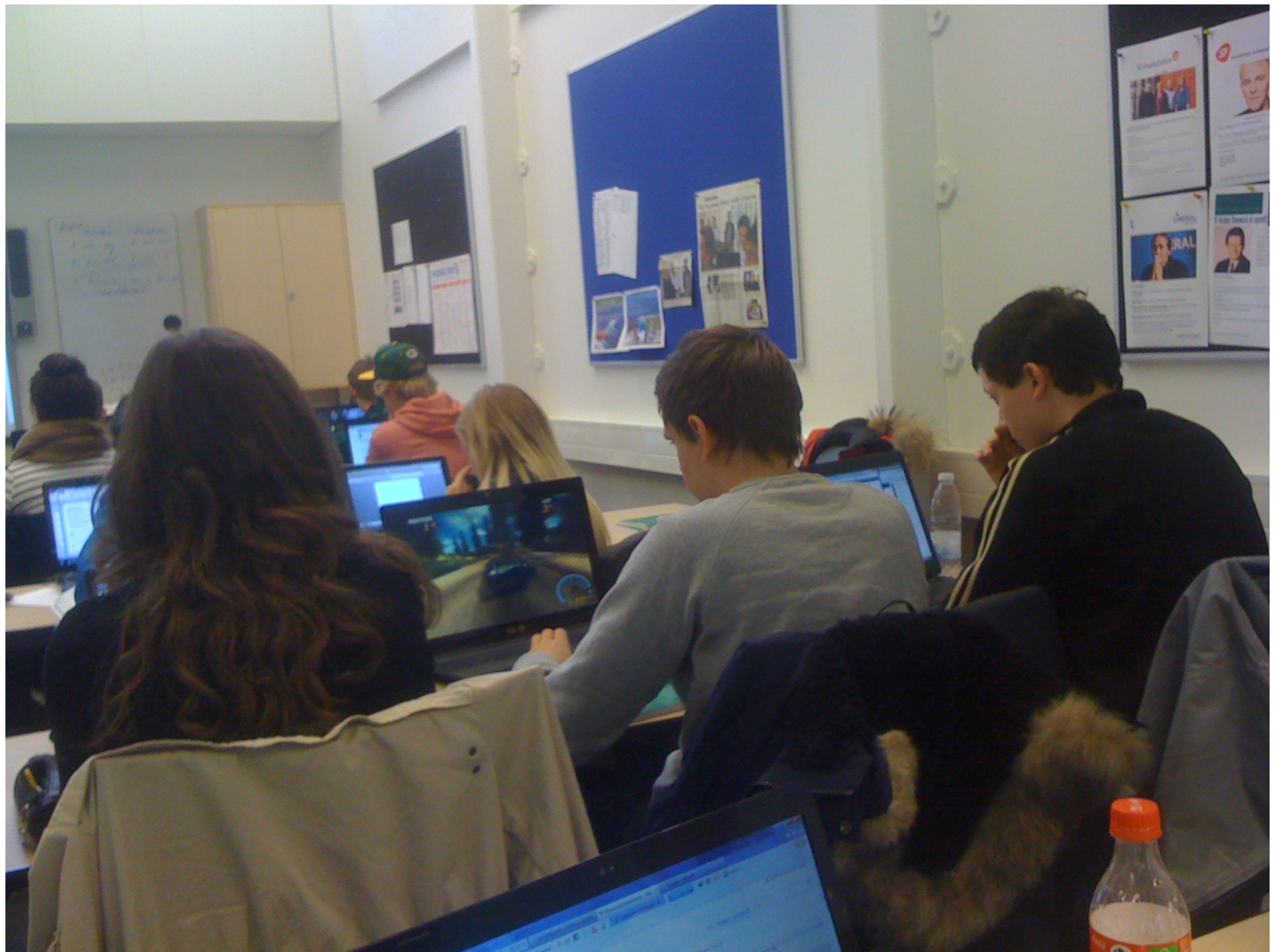
- Eleverne hjælpes med at lære at leve, lære og arbejde godt i det nye digitale mediemiljø - såvel i undervisning som udenfor...
 - Herunder hjælpes med at takle de **vanskeligheder**, som opstår i det nye mediemiljø: hyperdistraherende tilstedeværelsespres, multitasking, overvågning, interpellering, kopiering, ekkorum etc. etc.
 - Herunder hjælpes med at udnytte nye **muligheder** for at bruge nettet til at åbne sig mod en større verden, et videre perspektiv, interaktion med andre mennesker, løse fælles problemer, forstå hinanden etc.
- => hjælpes med at blive **en god cyborg**

Dette sikres ikke nødvendigvis alene gennem fokus på at optimere undervisningsmaskinen

Perspektiv #I

Indragelse af
sociale medier







En mulig model

Informationsbearbejdning

at kunne finde, bearbejde og
vurdere information fra nettet på
kvalificeret vis

fx: wiki

Udtryksevne

at kunne udtrykke sig fagligt
kompetent via nye digitale
medier

fx: podcast

Refleksivitet

at kunne reflektere over, hvordan
medierne kan bruges godt og med
omtanke

fx: alle

Deltagelse/kommunikation

at kunne deltage aktivt lærende og
fagligt bidragende i undervisningen
og samfundet via de nye medier

fx: mikroblogging

Perspektiv #2

Det gamle ekko-rum



Eleven læser X i en lærebog (lektie)
Lærer forklarer X i dialog med elever
Lærer skriver X på tavle
Elever skriver X i hæfter
(Elever øver sig på X i grupper, holder oplæg om X, opsamling)
Elever skriver X i aflevering (eksamen)
Lærer retter aflevering (bedømmer)

Feedback sker til sidst, hvor der ikke læres mere

Det nye transformer-rum

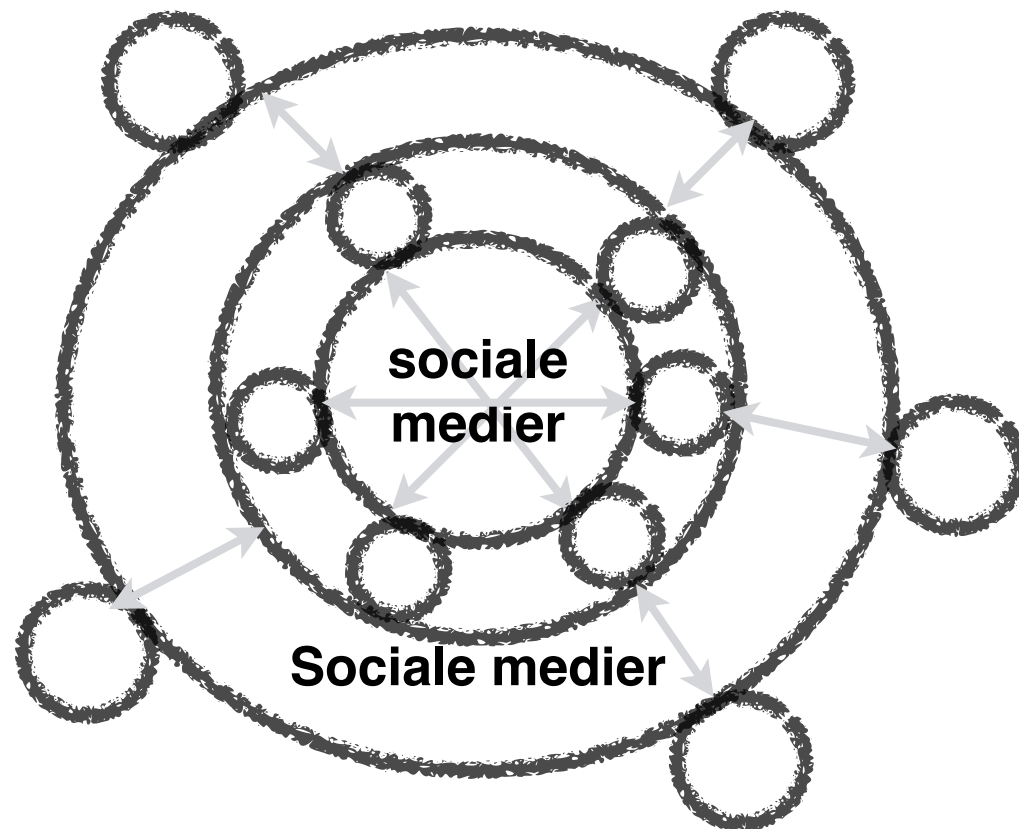


Lærebog
Arbejds-
spørgsmål
Aflevering
Gruppearbejde
Noter
**Fælles delt
online
dokument**
- alle elever
og lærere
rettet i det
samtidigt
Tavle

Feedback og feedforward sker i den (kon)tekst, hvor der læres

Perspektiv #3

Undervisningsfællesskab  **Læringsnetværk**



- Relation 1: $\leftarrow$ information
- Relation 2: $\rightarrow$ formidling
- Relation 3: $\leftrightarrow$ interaktion

Grunde til at kultivere “ind og ud” relationer:

A) Bryde ekkorummet - udvidet perspektiv

B) Bryde social arv - hjælpe især de fagligt svage elever med at opbygge læringsnetværk

C) Mere virkelighedsnær undervisning

Eksempler

- Forfatteren
- Tv-programmet (#sikkeenfest)
- Større skriftlig opgave
- Kildekritisk søgning
- Virtuel lektiecafe
- Venskabsklasser
- Virksomhedsbesøg
- Politikerne
- Onlinespil
- ...

Gruppen "den tredje bølge" på Facebook



Tweets med lyrikeren:

Matthias Sundroos: Spørgsmål: I digtet Korsør, hvad symboliserer det røde rum

Kasper Anthoni: Det røde rum skal læses i overført betydning. Varme, omsorg, tryghed

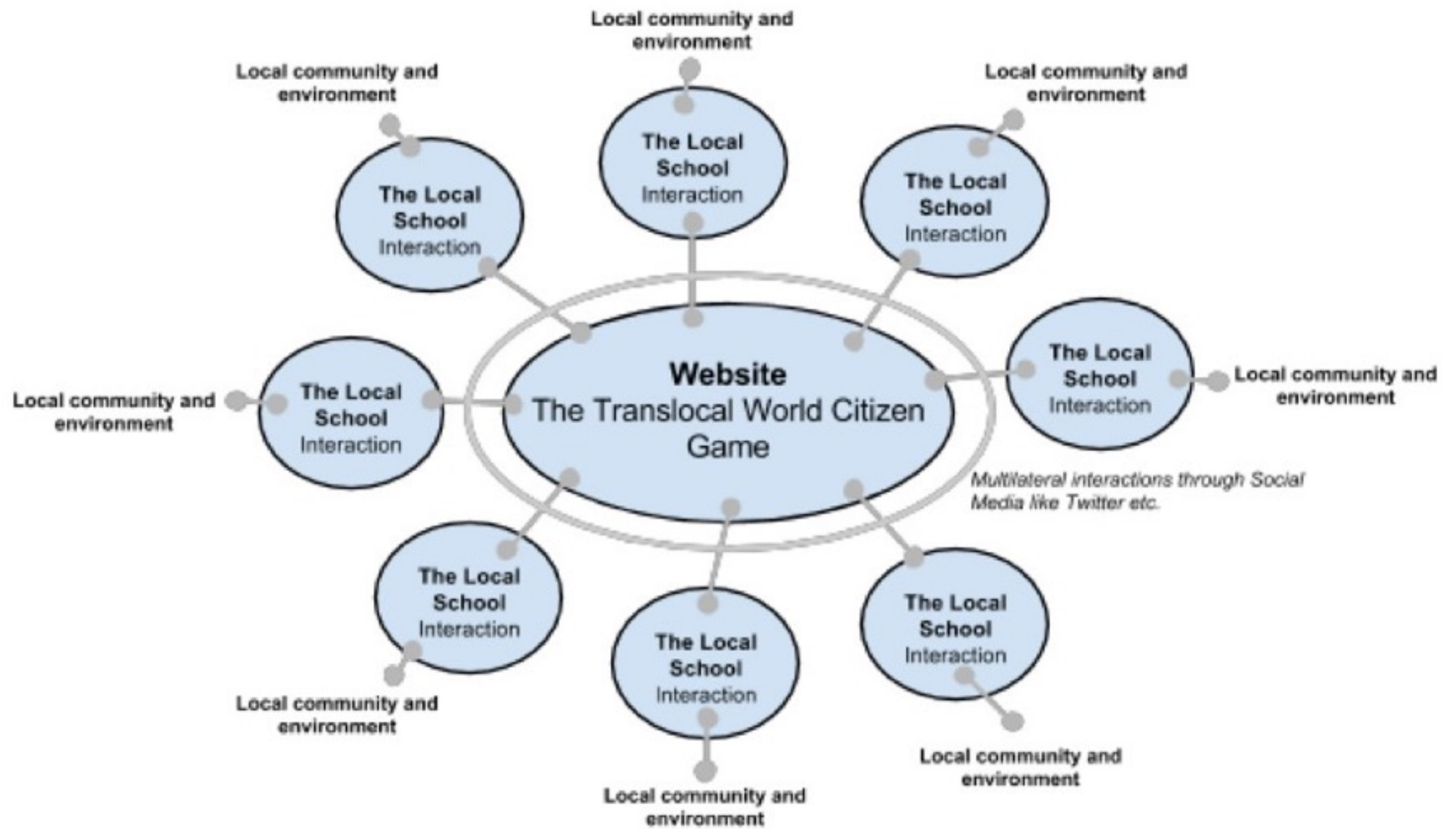
Frederik Thomsen: Hentyder du til en tidligere kæreste, er den skrevet efter en virkelig hændelse?

Kasper Anthoni: Digtet er skrevet på baggrund af en virkelig hændelse, et rigtig møde - men ikke med en kæreste



Elev om online-debat med to politikere:

“Det var virkelig fedt, anderledes, spændende og egentlig meget fagligt motiverende at være i direkte kontakt med to politikere”



Enig - uenig ? !

